

RELATIONS PUBLIQUES

15/16



ASSOCIATION POUR LE RAYONNEMENT
DE L'OPÉRA NATIONAL DE PARIS
Reconnue d'utilité publique

Palais Garnier - 8 rue Scribe - 75009 Paris
Tél. 01 58 18 35 40

AROP-OPERA.COM

“ Les entreprises peuvent trouver,
auprès de l’Arop, des réponses adaptées
à tous leurs besoins de relations
publiques au sein des théâtres
de l’Opéra national de Paris,
le Palais Garnier et l’Opéra Bastille.

Le Club entreprises de l'Arop réunit les sociétés désireuses de recevoir leurs invités de manière régulière, et de leur faire découvrir la programmation lyrique et chorégraphique de l'Opéra, à l'occasion des 27 soirées de l'Arop, qui réunissent un large parterre de dirigeants d'entreprises.

Adhérer au Club, par une cotisation d'un montant minimum de 4000 € (soit 1 600 € seulement après réduction d'impôt), vous ouvre les portes de l'Opéra et de ses spectacles.

Cette saison, l'Arop et l'Opéra vous proposent une nouvelle offre *Carré Or* qui vous permettra de faire vivre une expérience inédite et exclusive de l'Opéra à vos invités : cocktail ou souper privatif à l'occasion des soirées du Club entreprises, accès aux Avant-Premières réservées aux jeunes, et possibilité d'organiser des opérations de relations publiques exceptionnelles autour de répétitions des spectacles ou de rencontres avec des professionnels ou artistes des théâtres.

Découvrez par ailleurs l'envers du décor du Palais Garnier et de l'Opéra Bastille grâce aux visites privées des coulisses. L'Opéra vous donne accès aux lieux les plus secrets comme les ateliers de création de costumes de danse, pour vous faire découvrir l'âme du Palais Garnier.

Vous pourrez choisir ces visites en complément de vos réservations *Soirée Privilège* et *Soirée Prestige*, qui vous permettent d'obtenir les meilleures places jusqu'à 48h avant chaque représentation, pour tous les spectacles, et d'accueillir vos invités dans un salon privatisé à l'entracte.

Enfin, deux grandes soirées ouvriront la saison lyrique et chorégraphique 2015/2016, la soirée exceptionnelle donnée pour la Première de *Moses und Aron*, qui comprendra un cocktail sur le plateau de l'Opéra Bastille à l'issue du spectacle, et le Gala d'ouverture de la saison.

JEAN-LOUIS BEFFA
Président de l'AROP

(RE)DÉCOUVREZ L'OPÉRA

☆ PAGE 6

En explorant l'envers du décor des théâtres

Visites des coulisses

- Pour toutes les entreprises
Par groupe de 30 personnes maximum
- ✦ En complément ou indépendamment des spectacles.
 - ✦ Avec ou sans les ateliers de couture.
 - ✦ Visite thématique possible.

★ PAGE 9

En réservant parmi les meilleures places des théâtres jusqu'à la dernière minute
(hors soirées du Club entreprises et Galas)

Soirée Privilège

- Pour toutes les entreprises
- 1 à 6 places
 - Jusqu'à 8 places pour les membres du Club entreprises
- ✦ Réservez jusqu'à 48h à l'avance, même pour les spectacles qui affichent « complet ».
 - ✦ Place en 1^{re} catégorie ou catégorie Optima, programme, parking, coupe de champagne.

★★ PAGE 10

En toute liberté, sur toutes les représentations de la saison
(hors soirées du Club entreprises et Galas)

Soirée Prestige

- Pour toutes les entreprises
6 à 80 places
- ✦ Cocktail dans un espace privatif.
 - ✦ Formule évolutive (cocktail en avant spectacle, à l'entracte ou à l'issue de la représentation).
 - ✦ Dîner dans le théâtre (pour des groupes de 50 personnes et plus).

★★★ PAGE 12

Dans le cadre des 27 soirées réservées aux membres du Club entreprises
avec un souper dans les théâtres

Club entreprises

- Membres du Club entreprises :
Bienfaiteur 4000€
Associé 8000€
Partenaire 15000€

Jusqu'à 50 places par soirée
- ✦ Les meilleures places garanties par un abonnement.
 - ✦ Cocktail à l'entracte/Souper dans les théâtres à l'issue de la représentation.
 - ✦ Visibilité dans les programmes comme membre du Club entreprises.

★★★★ PAGE 24

En participant aux 4 Galas de l'Arop

Galas

- Pour toutes les entreprises
Dans la limite des places disponibles
- ✦ Décoration, mise en lumière du théâtre et tenue de soirée.
 - ✦ Possibilité de faire partie du comité d'honneur de la soirée.
 - ✦ Priorité de réservation et placement privilégié pour le spectacle et le souper pour les membres du Club entreprises.



★★★★★ PAGE 27

En proposant, une fois par an, une expérience inédite et exclusive à vos invités

Offre Carré Or

- Les entreprises ayant souscrit l'offre Carré Or

50 personnes environ
- ✦ Un événement exceptionnel et privilégié, une fois par an, au sein de nos théâtres.
 - ✦ Des avantages (places pour les Avant-Premières réservées aux spectateurs de moins de 28 ans, etc.) liés aux projets soutenus.
 - ✦ L'accès au meilleur du Club entreprises de l'Arop. (espace privatif...)

★★★★★ PAGE 28

En créant votre événement sur mesure (au-delà de 80 personnes)

Mécénat Parrainage

- Pour toutes les entreprises

De 80 à 2 700 places (dans la limite des places disponibles)
- ✦ Accueil personnalisé.
 - ✦ Mise à disposition gracieuse d'espaces de réception pour organiser un cocktail et/ou un dîner dans les théâtres.
 - ✦ Libre choix des prestataires.
 - ✦ Forte association à la communication de l'Opéra.

LES VISITES PRIVÉES DES COULISSES

L'envers du décor

Les visites guidées des coulisses de l'Opéra Bastille ou du Palais Garnier vous offrent un moment d'exception. Découvrez les lieux inconnus du grand public lors d'un parcours au sein des coulisses et des espaces publics des deux théâtres. Accédez aux lieux les plus secrets du Palais Garnier, comme les ateliers de création des costumes de danse.

NOUVEAU

Vous pouvez désormais choisir une visite thématique (costumes & Haute Couture, architecture & matériaux, peinture) du Palais Garnier.

MODALITÉS

Les visites des coulisses du Palais Garnier et de l'Opéra Bastille durent une heure et demie environ ; elles sont commentées par un guide en français, anglais, espagnol, italien, allemand ou néerlandais¹.

Les membres Partenaires du Club entreprises de l'Arop bénéficient d'une visite des coulisses offerte dans le cadre de leur adhésion.

En complément d'un spectacle, à l'occasion d'un dîner ou d'un petit-déjeuner, par exemple, ces visites vous permettent de donner un caractère exclusif à vos opérations de relations publiques.

Invitez vos clients, partenaires ou collaborateurs à partager une expérience unique et à découvrir l'âme d'un théâtre.

CONTACTS

Coralie Bernard, Flore Dayot
Tél. 01 40 01 24 60
coulisses@arop-opera.com

(1) Néerlandais disponible uniquement pour les visites des coulisses du Palais Garnier.

(2) La visite des ateliers de couture est proposée uniquement au Palais Garnier et en complément de la visite des espaces publics et des coulisses.



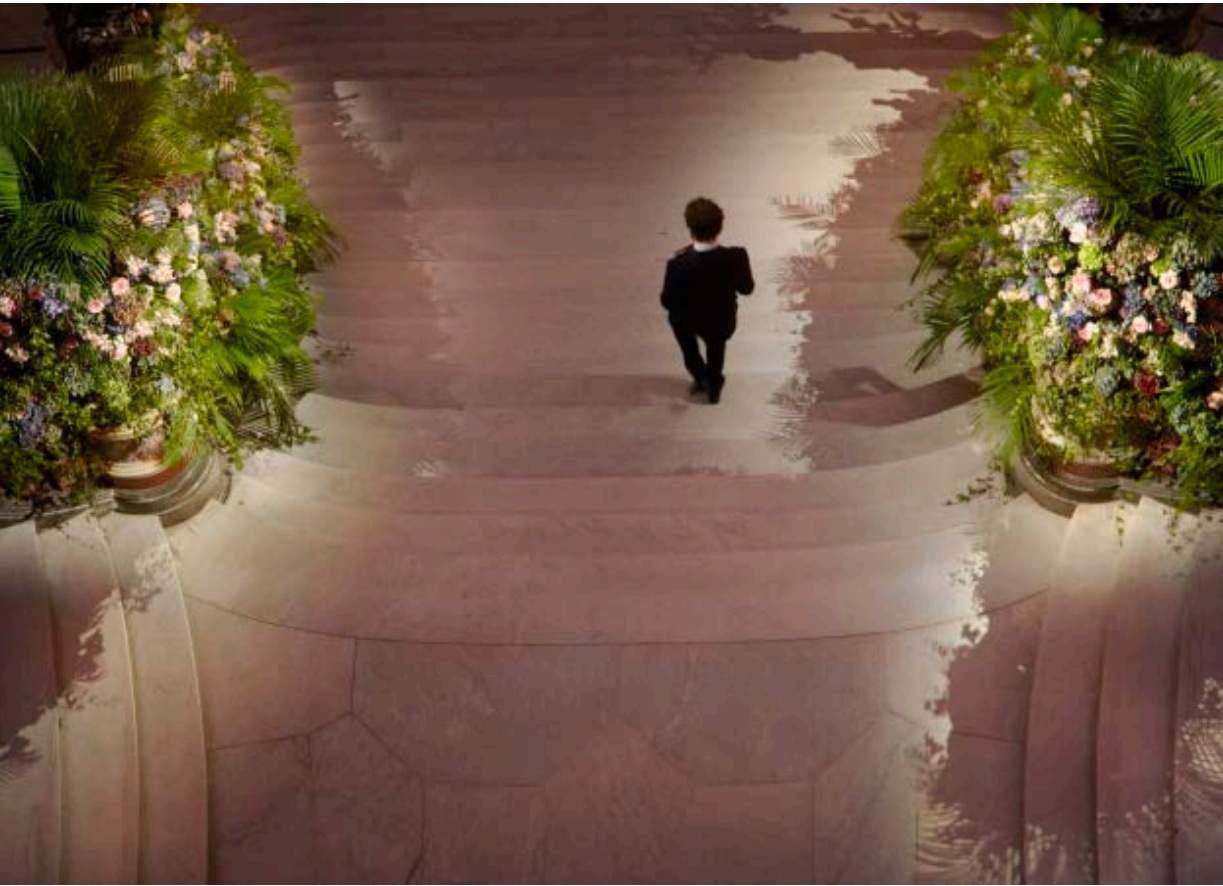
SOIRÉE PRIVILÈGE & SOIRÉE PRESTIGE

CONTACTS

SOIRÉE PRIVILÈGE,
SOIRÉE PRESTIGE

Coralie Bernard, Flore Dayot
Tél. 01 40 01 24 60
entreprises@arop-opera.com

L'Arop vous offre la possibilité de réserver, en toute liberté, des places de première catégorie ou catégorie Optima pour toutes les représentations données au Palais Garnier comme à l'Opéra Bastille (hors soirées de Gala et soirées du Club entreprises de l'Arop). Accompagnées d'une prestation légère ou d'un cocktail avec vos invités dans un salon privatif, elles vous permettent de recevoir jusqu'à 80 invités.



Soirée Privilège

Votre service de réservation express

Jusqu'à 6 places

Véritable coupe-file, la « Soirée Privilège » est la voie d'accès prioritaire à des places de première catégorie ou catégorie Optima parmi les mieux situées dans les deux théâtres, jusqu'à 48 heures avant chaque représentation, dans la limite de six places par représentation.

LA SOIRÉE PRIVILÈGE COMPREND :

- + la place en première catégorie ou catégorie Optima,
- + le programme du spectacle (un pour deux),
- + l'accès au parking (un pour deux),
- + la coupe de champagne qui vous est servie dans un salon particulier du Palais Garnier ou de l'Opéra Bastille.

EN TANT QUE MEMBRE DU CLUB ENTREPRISES DE L'AROP

Vous pouvez réserver jusqu'à 8 places dans le cadre d'une Soirée Privilège sur chaque représentation, au lieu de 6.

La Soirée Privilège est également disponible à partir de 2 personnes en « Bon cadeau », valable sur la représentation de votre choix.

LES TARIFS (HT par personne)	
Ballet et Concert	225 €
Ballet +	250 €
Opéra	340 €
Opéra +	360 €
Tarifs Opéra + pour les spectacles suivants : Iolanta / Casse-Noisette, La Voix Humaine / Le Château de Barbe-Bleue, Moses und Aron, La Damnation de Faust, Il Trovatore, Die Meistersinger von Nürnberg, Rigoletto, La Traviata.	
Tarifs Ballet + pour les spectacles suivants : Robbins / Millepied / Balanchine, Wheeldon / McGregor / Bausch, English National Ballet, Giselle, La Bayadère, Roméo et Juliette.	

Soirée Prestige

Une soirée « clés en main » accessible à toutes les entreprises, pour toutes les représentations (hors soirées de gala et soirées du Club entreprises de l'Arop)

de 6 à 80 places

De l'accueil personnalisé au cocktail d'entracte, jusqu'au souper dans le théâtre, tout est prévu pour faciliter l'organisation de votre soirée et recevoir vos invités dans les meilleures conditions.

LA SOIRÉE PRESTIGE COMPREND :

- + la place en première catégorie ou catégorie Optima,
- + le programme du spectacle (un pour deux),
- + l'accès au parking (un pour deux),
- + l'accueil personnalisé par des hôteses de l'Opéra national de Paris,
- + le vestiaire privé,
- + le cocktail d'entracte, léger ou dîatoire, servi dans un salon privatif,
- + si vous le souhaitez, le dîner à l'issue de la représentation dans un restaurant à proximité ou, pour les groupes de plus de 50 invités, dans nos théâtres. (tarif sur demande pour les groupes de moins de 50 personnes)

LES TARIFS (HT par personne)

FORMULES	OPÉRA	OPÉRA + ¹	BALLET ET CONCERT	BALLET + ¹
AVEC COCKTAIL D'ENTRACTE	490 €	510 €	400 €	425 €
AVEC COCKTAIL DÎATOIRE D'ENTRACTE	520 €	540 €	430 €	455 €
AVEC COCKTAIL ET SOUPER DANS UN RESTAURANT À PROXIMITÉ :				
CAFÉ DE LA PAIX ² , L'OPÉRA RESTAURANT ² , DROUANT ² , LES GRANDES MARCHES ³ , BOFINGER ³	590 €	610 €	505 €	530 €
AVEC COCKTAIL ET SOUPER DANS LE THÉÂTRE (ou cocktail dîatoire) à l'issue de la représentation uniquement pour les groupes entre 50 et 80 personnes	680 €	700 €	590 €	615 €

(1) **Tarifs Opéra + pour les spectacles suivants :** *Iolanta/Casse-Noisette, Le Château de Barbe-Bleue/La Voix Humaine, Moses und Aron, La Damnation de Faust, Il Trovatore, Die Meistersinger von Nürnberg, Rigoletto, La Traviata.*
Tarifs Ballet + pour les spectacles suivants : Robbins/Millepied/Balanchine, Wheeldon/McGregor/Bausch, English National Ballet, *Giselle, La Bayadère, Roméo et Juliette.*

(2) Pour vos soirées au Palais Garnier.

(3) Pour vos soirées à l'Opéra Bastille.



LES SOIRÉES DU CLUB ENTREPRISES

Accessibles aux entreprises membres de l'Arop, les soirées du Club entreprises réunissent les dirigeants de près de 190 sociétés à l'occasion de 27 opéras et ballets qui reflètent la richesse de la programmation de l'Opéra national de Paris.

CONTACTS

Anne-Sophie Bach,

Marine Francioli

Tél. 01 58 18 35 40

asbach@arop-opera.com

mfrancioli@arop-opera.com

Que vous soyez une petite ou une grande entreprise, elles vous permettent de recevoir vos clients ou vos partenaires dans le cadre prestigieux du Palais Garnier et de l'Opéra Bastille.

Les soirées du Club entreprises comprennent un accueil personnalisé, un programme, un accès au parking, un cocktail d'entracte et, si vous le souhaitez, un souper dans les foyers de l'Opéra à l'issue de la représentation.

NOUVEAU

Pour chacune d'entre elles, deux catégories de places vous sont proposées.

Cette saison, découvrez l'offre *Carré Or* (voir page 27) qui vous permettra de personnaliser votre soirée du Club entreprises.



L'Arop remercie les membres du Club entreprises



MEMBRES PARTENAIRES



MEMBRES ASSOCIÉS

ADHRENA	CPR ASSET MANAGEMENT	L'ORÉAL
AG2R LA MONDIALE	DNCA FINANCE	NUMERICABLE SFR
AIRBUS DEFENCE AND SPACE	EURAZEO	ORANGE
ALIX PARTNERS	EUROTUNNEL	RATP
ALLEN & OVERY	GDF SUEZ ENERGIE SERVICES	RUNGIS MARCHÉ INTERNATIONAL
ALLIANZ	GECINA	SCHLUMBERGER BUSINESS CONSULTING
ALTAVIA	GROUPAMA	SIEMENS
ALTIS	GROUPE CASINO	SMG GROUP
AON FRANCE	GROUPE MONNOYEUR	STRATEGIES AND CORP
BANQUE NOMURA FRANCE	GROUPE SAFRAN	TDF
BOTTIN MONDAIN	GSEF	TOTAL
BOUYGUES	GTM BÂTIMENT	UNIBAIL-RODAMCO
CÉRÉLIA	HUAWEI TECHNOLOGIES FRANCE	VALEO
CNP ASSURANCES	IBM	VINCI
COMPAGNIE DE SAINT-GOBAIN	LA FINANCIÈRE RIVE GAUCHE	WHO'S WHO

MEMBRES BIENFAITEURS

AFER	FRESHFIELDS BRUCKHAUS DERINGER LLP	NEUFLIZE OBC INVESTISSEMENTS
AGENCE D'ARCHITECTURE A. BÉCHU	GEFIC	OBERTHUR TECHNOLOGIES
AIR LIQUIDE	GIDE LOYRETTE NOUEL A.A.R.P.I	OGILVY
ALTIME ASSOCIATES	GLOBAL WARMING	ORDRE DES AVOCATS DE PARIS
AU GROUP	GOLDMAN SACHS PARIS INC. ET CIE	ORRICK RAMBAUD MARTEL
AUGUST & DEBOUZY AVOCATS	GROUPE AUDIENS	RAFAUT
BAKER & MCKENZIE	GROUPE LAGARDÈRE	RASEC INTERNATIONAL
BARBER HAULER CAPITAL ADVISERS	GSE	RESSOURCES
BIOCODEX	ICBC PARIS BRANCH	ROTHSCHILD & CIE BANQUE
BNP PARIBAS REAL ESTATE	IDEACOM	RUSSELL REYNOLDS ASSOCIATES,INC
BRED	INEO	SAS FRANCE
CB'A DESIGN SOLUTIONS	INVEST SECURITIES	SCP SUR-MAUVENU & ASSOCIÉS
CC.CONSULTING	JEAN LEFEBVRE	SEPTODONT
CHEUVREUX NOTAIRES	JEAN SOLANET FIBELAAGE	SODICAMB
CIPM INTERNATIONAL	LA CORBEILLE BLEUE	SOFIPROTÉOL
COFFIM	LAFARGE	SOMDIAA
COLAS	LAGARDÈRE UNLIMITED	SPGP
COMPAGNIE PARISIENNE DE CHAUFFAGE URBAIN	LINKLATERS	SRBG
COVÉA	L'OLIVIER TRAITEUR	SUEZ ENVIRONNEMENT
CRÉDIT AGRICOLE	LVMH/MOET HENNESSY. LOUIS VUITTON	THE ROYAL BANK OF SCOTLAND
CRÉDIT FONCIER	LYONNAISE DES EAUX	VALENTIN
CRÉDIT MUTUEL ARKÉA	MADSAC ART CONCEPT	VINCI FACILITIES
CRISTALCO	MCDERMOTT WILL & EMERY	VINCI IMMOBILIER
DIRECT ENERGIE	MCKINSEY & COMPANY	
EASYTEAM	M-EDEN	
FNTPT	MÉDIAMÉTRIE	
	MORGAN STANLEY	

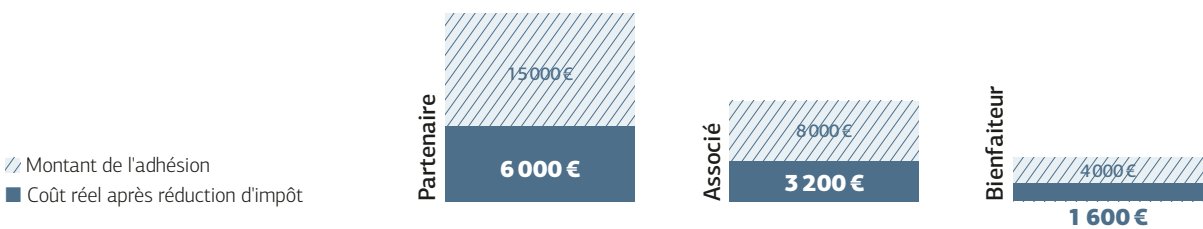
LISTE À JOUR AU 18 DÉCEMBRE 2014

LE CLUB ENTREPRISES DE L'AROP MODE D'EMPLOI

Devenez membre, soutenez l'Opéra !

CHOISISSEZ VOTRE NIVEAU D'ADHÉSION

Rejoignez le Club entreprises en optant pour l'une des trois catégories d'adhésion suivantes :



VOTRE SOUTIEN EST ESSENTIEL POUR DE NOMBREUX PROJETS DE L'OPÉRA NATIONAL DE PARIS

- ✦ Nouveaux spectacles et créations.
- ✦ Expositions, discographies, productions audiovisuelles.
- ✦ Tournées du Ballet ou de l'Orchestre de l'Opéra national de Paris en France et à l'étranger.
- ✦ Programmes pédagogiques et actions en faveur d'enfants en grande difficulté.

Votre cotisation à l'Arop est déductible, à hauteur de 60% de son montant, de l'impôt sur les sociétés. Elle est valable une année, de date à date ; vous pouvez donc choisir de devenir membre y compris en cours de saison.

Chacune des trois catégories d'adhésion vous apporte des avantages complémentaires en termes de visibilité, de qualité de placement, ou encore de souplesse de réservation.

Découvrez les avantages attachés à chaque catégorie dans le tableau de synthèse situé en pages 18 et 19.

RÉSERVEZ JUSQU'À 27 SOIRÉES DU CLUB ENTREPRISES

Les 27 soirées du Club entreprises sont programmées à l'occasion des opéras et des ballets les plus attendus de la saison et les mieux adaptés aux relations publiques. Une fois la période d'abonnement terminée, elles peuvent être réservées au fil de la saison, dans la limite des places encore disponibles.

Lors de ces soirées, l'Arop vous propose un accueil personnalisé, un programme de spectacle et un coupon d'accès au parking pour deux invités, un cocktail d'entracte et, si vous le souhaitez, un souper dans les foyers de l'Opéra à l'issue de la représentation.

PROFITEZ DES AVANTAGES ACCORDÉS AUX MEMBRES DU CLUB

Mention de votre nom dans les 170 000 programmes de spectacles de l'Opéra, invitation au petit-déjeuner de présentation de la saison, aux conférences de présentation des nouveaux spectacles et aux répétitions générales, possibilité de visiter les coulisses des théâtres...

NOUVEAU : OFFRE CARRÉ OR

Pour personnaliser vos soirées du Club entreprises, faire vivre à vos invités des expériences inédites et accéder à des services complémentaires (voir p. 27).

Choisissez l'offre qui vous correspond

NOUVEAU					
CATÉGORIES D'ADHÉSION (ADHÉSION ANNUELLE, VALABLE 1 AN DE DATE À DATE)		BIENFAITEUR	ASSOCIÉ	PARTENAIRE	CARRÉ OR
AVANTAGES RÉSERVÉS AUX MEMBRES		À PARTIR DE 4000€ (Soit 1 600 € après réduction d'impôt)	À PARTIR DE 8000€ (Soit 3 200 € après réduction d'impôt)	À PARTIR DE 15 000€ (Soit 6 000 € après réduction d'impôt)	À PARTIR DE 50000€ (Soit 20 000 € après réduction d'impôt)
	Mention de votre nom dans la liste des membres du Club entreprises de l'Arop (170 000 programmes de spectacle et site Internet de l'Arop).	Mention	Mention	Logo	Logo en début de liste
	Un événement exceptionnel et privilégié une fois par an au sein de nos théâtres.				●
	Visite privée des coulisses des théâtres (30 personnes maximum).			1 visite offerte	2 visites offertes
BILLETTERIE	Possibilité de réserver des places à tarif public, hors soirées Arop (par an).		2 Places	4 Places	10 Places
	Accès pour les salariés de votre entreprise à des offres privilégiées.	●	●	●	●
	Accès pour les salariés de moins de 28 ans de votre entreprise aux Avant-Premières de l'Opéra national de Paris.				●
	Délai d'échange des billets avant la date de la soirée.	Jusqu'à 15 jours ouvrés	Jusqu'à 10 jours ouvrés	Jusqu'à 5 jours ouvrés	Jusqu'à 5 jours ouvrés
	Nombre d'échanges autorisés.	2 Soirées	3 Soirées	4 Soirées	5 Soirées
	Délai d'annulation des soupers avant la date de la soirée.	Jusqu'à 15 jours ouvrés	Jusqu'à 10 jours ouvrés	Jusqu'à 5 jours ouvrés	Jusqu'à 5 jours ouvrés
ABONNEMENT	Possibilité de réserver de 6 à 27 spectacles.	●	●	●	●
	Qualité du placement.	★	★★	★★★	★★★★
	Possibilité d'offrir à vos invités un CD/DVD (1 pour 2 personnes par spectacle réservé).	●	●	●	●
	Envoi de l'ensemble de vos places en début de saison (pour une gestion plus aisée de vos invitations).	●	●	●	●
	Possibilité d'organiser un cocktail ou un souper dans un espace privatif.				●
	Tarifs plus avantageux que ceux des réservations en cours de saison.	●	●	●	●
SERVICES AUTOUR DES SPECTACLES	Possibilité de télécharger le synopsis des spectacles sur le site de l'Arop.	●	●	●	●
	Envoi d'un e-mail de rappel avant chaque soirée.	●	●	●	●
GALAS	Réservation et placement prioritaires.	★	★★	★★★	★★★★
ACCÈS À DES MOMENTS PRIVILÉGIÉS	Présentation de la saison de l'Opéra à l'occasion d'un petit-déjeuner.	●	●	●	●
	Places de répétitions générales par an (dans la limite des places disponibles).		2 Places	4 Places	10 Places
SOIRÉES PRIVILÈGE & PRESTIGE	Soirée Privilège : possibilité de réserver jusqu'à 8 places au lieu de 6 par soirée.	●	●	●	●
	Nombre d'échanges autorisés.	2 Soirées	3 Soirées	4 Soirées	5 Soirées

Réservez vos soirées

Toutes les dates sont choisies du lundi au jeudi, hors vacances scolaires de la zone C.
(sauf *Moses und Aron* le 20 octobre 2015)

NOUVEAU

Réservez vos places en 2^e catégorie au parterre, à Garnier comme à Bastille.
(Voir plans de salles page 35)

LES TEMPS FORTS DE LA SAISON

- + Assistez aux nouveaux spectacles : *La Damnation de Faust*, *Il Trovatore*, *Die Meistersinger von Nürnberg*, *Rigoletto*, *Lear*...
- + Découvrez les chefs-d'œuvre du XX^e siècle : *Le Château de Barbe-Bleue* / *La Voix Humaine*.
- + Participez à la soirée exceptionnelle *Moses und Aron*, pour laquelle un cocktail sur le plateau de l'Opéra Bastille vous est proposé.
- + Pour la première fois dans le cadre des soirées du Club entreprises, assistez à une soirée lyrique et chorégraphique associant l'opéra *Iolanta* et la création de ballet *Casse-Noisette*.

TARIFS DES PLACES EN OPTIMA / 1 ^{re} CATÉGORIE AVEC COCKTAIL D'ENTRACTE (HT)		TARIFS DES PLACES EN 2 ^e CATÉGORIE AVEC COCKTAIL D'ENTRACTE (HT)	
BALLET	440€	BALLET	350€
OPÉRA	460€	OPÉRA	370€
OPÉRA+	485€	OPÉRA+	395€
SOUPER À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION (HT)		150€	

SPECTACLE	TARIF	DATE	HORAIRE
* 🏰 GALA D'OUVERTURE DE LA SAISON	voir p. 24	jeu. 24 sept. 2015	19:30
🏰 DON GIOVANNI	Opéra	mar. 29 sept. 2015	19:30
🏰 PLATÉE	Opéra	mar. 6 oct. 2015	19:30
* 🏰 MOSES UND ARON Cocktail d'inoatoire sur le plateau	Opéra +	mar. 20 oct. 2015	19:30
* 🏰 ANNE TERESA DE KEERSMAEKER	Ballet	jeu. 5 nov. 2015	19:30
🏰 L'ELISIR D'AMORE	Opéra	mer. 18 nov. 2015	19:30
🏰 LA BAYADÈRE	Ballet	mar. 24 nov. 2015	19:30
* 🏰 LE CHÂTEAU DE BARBE-BLEUE LA VOIX HUMAINE	Opéra +	mer. 2 déc. 2015	19:30
* 🏰 GALA LA BAYADÈRE Matinée « Rêve d'enfants »	voir p. 24	dim 6 déc. 2015	14:30
* 🏰 GALA LA DAMNATION DE FAUST	voir p. 24	mar. 8 déc. 2015	19:30
* 🏰 WHEELDON / MCGREGOR / BAUSCH En l'honneur de Pierre Boulez	Ballet	mar. 15 déc. 2015	19:30
* 🏰 LA DAMNATION DE FAUST	Opéra +	jeu. 17 déc. 2015	19:30
🏰 CAPRICCIO	Opéra	mer. 27 jan. 2016	19:30
🏰 WERTHER	Opéra	jeu. 4 fév. 2016	19:30
🏰 IL BARBIERE DI SIVIGLIA	Opéra	mar. 9 fév. 2016	19:30
* 🏰 IL TROVATORE	Opéra +	jeu. 11 fév. 2016 lun. 15 fév. 2016	19:30 19:30
* 🏰 BEL / ROBBINS	Ballet	jeu. 18 fév. 2016	19:30
* 🏰 GALA IOLANTA / CASSE-NOISETTE	voir p. 24	mer. 9 mars 2016	19:00
* 🏰 IOLANTA / CASSE-NOISETTE	Opéra +	jeu. 17 mars 2016	19:00
* 🏰 DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG Souper aux entractes	Opéra +	lun. 21 mars 2016	17:30
🏰 RATMANSKY / BALANCHINE / ROBBINS / PECK	Ballet	jeu. 31 mars 2016	19:30
🏰 ROMÉO ET JULIETTE	Ballet	mer. 13 avril 2016	19:30
* 🏰 RIGOLETTO	Opéra +	jeu. 14 avril 2016	19:30
🏰 DER ROSENKAVALIER	Opéra	jeu. 12 mai 2016	19:00
* 🏰 RIGOLETTO	Opéra +	mar. 24 mai 2016	19:30
* 🏰 LEAR	Opéra	jeu. 26 mai 2016	19:30
🏰 GISELLE	Ballet	jeu. 2 juin 2016	19:30
🏰 LA TRAVIATA	Opéra	lun. 20 juin 2016	19:30
🏰 ENGLISH NATIONAL BALLET Compagnie Invitée	Ballet	mar. 21 juin 2016	19:30
🏰 AIDA	Opéra	mar. 28 juin 2016	19:30

🏰 Palais Garnier

🏰 Opéra Bastille

* / nouveau spectacle



LES GALAS

Des événements d’exception au bénéfice de l’Opéra national de Paris

Les galas ont pour vocation de recueillir des fonds pour soutenir la création des nouveaux spectacles de l’Opéra national de Paris et favoriser l’accès de jeunes publics éloignés des pratiques culturelles.

CONTACTS

Tél. 01 58 18 65 10
gala@arop-opera.com

LES SOIRÉES DE GALA

Ces événements de prestige se déroulent à l’occasion d’une représentation lyrique ou chorégraphique d’exception au Palais Garnier ou à l’Opéra Bastille.

Le Comité d’honneur, placé sous la présidence d’une personnalité, rassemble les donateurs du gala.

Les dons et les bénéfices de ces manifestations sont affectés au financement des nouveaux spectacles de l’Opéra national de Paris.

Un cocktail est servi à l’entracte, dans les théâtres décorés pour l’occasion.
Un souper est proposé dans les foyers à l’issue de la représentation, en présence des artistes.

LA MATINÉE « RÊVE D’ENFANTS »

Depuis trente ans, cette représentation exceptionnelle est organisée au moment de Noël en faveur d’enfants de centres sociaux et de maisons d’accueil.

Les bénéfices de cette matinée permettent d’inviter cinq cents enfants à découvrir la magie d’un ballet, et de soutenir le programme pédagogique *Dix Mois d’École et d’Opéra* de l’Opéra national de Paris.

Un brunch est proposé avant la représentation.

* GALA D’OUVERTURE DE LA SAISON

SPECTACLE
UNIQUE

 **PALAIS GARNIER**
Jeudi 24 septembre 2015
19:30

Benjamin Millepied / George Balanchine

L’Opéra national de Paris organise, pour la première fois de son histoire, une exceptionnelle soirée de gala pour célébrer l’ouverture de la saison. Cette soirée unique comprendra une création de Benjamin Millepied et une nouvelle version du Défilé du Ballet.
Informations : galaoperadeparis.fr

LA BAYADÈRE

30 ANS DE LA MATINÉE
« RÊVE D’ENFANTS »

 **OPÉRA BASTILLE**
Dimanche 6 décembre 2015
14:30
précédé d’un brunch

Rudolf Noureev

Représentation exceptionnelle proposée en matinée, organisée au moment de Noël en faveur d’enfants de centres sociaux et de maisons d’accueil.

* LA DAMNATION DE FAUST

GALA
DE PREMIÈRE

 **OPÉRA BASTILLE**
Mardi 8 décembre 2015
19:30

Hector Berlioz

Dirigé par Philippe Jordan, ce premier volet d’un cycle Berlioz, qui se poursuivra sur plusieurs saisons, marque le retour de Jonas Kaufmann et Bryn Terfel à l’Opéra national de Paris.

* IOLANTA/CASSE-NOISETTE

GALA
DE PREMIÈRE

 **PALAIS GARNIER**
Mercredi 9 mars 2016
19:00

Piotr Ilyitch Tchaïkovski

Confié au metteur en scène Dmitri Tcherniakov, ce programme exceptionnel associe tous les talents de l’Opéra de Paris et propose dans une même soirée un opéra et un ballet : *Iolanta* et *Casse-Noisette*, initialement prévus par Piotr Ilyitch Tchaïkovski pour être présentés ensemble. Quatre chorégraphes réinterprètent le « ballet-féerie » aux côtés de Benjamin Millepied.

* / nouveau spectacle



NOUVEAU

L'OFFRE CARRÉ OR

Une expérience inédite de l'opéra

UN MOMENT EXCEPTIONNEL POUR VOS INVITÉS

L'offre *Carré Or*, c'est avant tout la possibilité d'organiser pour vos invités, une fois par an, un événement exceptionnel au sein du Palais Garnier ou de l'Opéra Bastille, en leur offrant un accès à des espaces fermés au public (coulisses, décors, ateliers de costumes, salles de répétitions...) ou privatisés pour eux à cette occasion (foyers, salons, rotondes,...), ainsi qu'à des moments exclusifs autour du travail des artistes.

Associée à un cocktail, à un petit-déjeuner ou à un déjeuner servi dans nos théâtres, ou encore à une représentation d'opéra ou de ballet, cette expérience unique sera organisée « sur mesure », en fonction de vos attentes.

DÉCOUVREZ LES DIFFÉRENTS TYPES D'ÉVÉNEMENTS QUI PEUVENT ÊTRE ORGANISÉS DANS LE CADRE DE L'OFFRE CARRÉ OR

Accès aux répétitions

Faites découvrir à vos invités la genèse d'une production et le travail des artistes, puis bénéficiez d'un cocktail avec le théâtre pour vous seuls !

Soirée du Club entreprises personnalisée

À l'occasion de l'une des 27 dates du Club entreprises, personnalisez votre soirée en organisant un cocktail d'avant-spectacle, en privatisant votre cocktail d'entracte ou votre souper, ou encore en conviant les artistes à vos tables à l'issue de la représentation.

Visite des coulisses

Au Palais Garnier ou à l'Opéra Bastille découvrez les coulisses et l'envers du décor accompagnés d'un guide conférencier et autour d'une thématique (costumes, compositeurs, métiers d'art...) de votre choix.

Rencontres/Conférences

Rencontrez des professionnels de l'Opéra (artistes, artisans, membres de la Direction) afin de découvrir leur travail et, à travers leur regard, l'envers d'une production, les enjeux d'une entreprise culturelle....

Carré Or

**CARRÉ OR
DON À PARTIR
DE 50000€**
(soit 20000€ après
réduction d'impôt)

- + L'accès aux 27 soirées du Club entreprises et aux meilleures places.
- + Une souplesse d'échange et de réservation accrue.
- + La possibilité de privatiser un espace pour le cocktail / dîner lors de ces soirées.
- + Un événement exceptionnel chaque année, à une date de votre choix, pour 50 personnes environ.
- + L'accès aux Avant-Premières de l'Opéra pour vos jeunes salariés.

voir p. 18-19

PARRAINEZ UNE REPRÉSENTATION

Vos soirées « sur mesure » au-delà de 80 invités

Vous souhaitez convier plus de 80 personnes dans nos théâtres ? Devenez partenaire d'une représentation ou d'un spectacle et bénéficiez d'avantages exclusifs vous permettant d'organiser votre soirée « sur mesure ».

CONTACTS

Fanny Fournier

Tél. 01 40 01 24 33
ffournier@arop-opera.com

Ludivine Malacan

Tél. 01 40 01 81 61
lmalacan@arop-opera.com

PARRAINEZ UNE REPRÉSENTATION OU UNE PRODUCTION

Vous pouvez inscrire votre don dans le cadre fiscal avantageux du mécénat conformément aux dispositions de la loi du 1^{er} août 2003, et bénéficier ainsi d'une réduction d'impôt sur les sociétés de 60% du montant du don.

DES CONDITIONS PRIVILÉGIÉES POUR ORGANISER VOTRE SOIRÉE

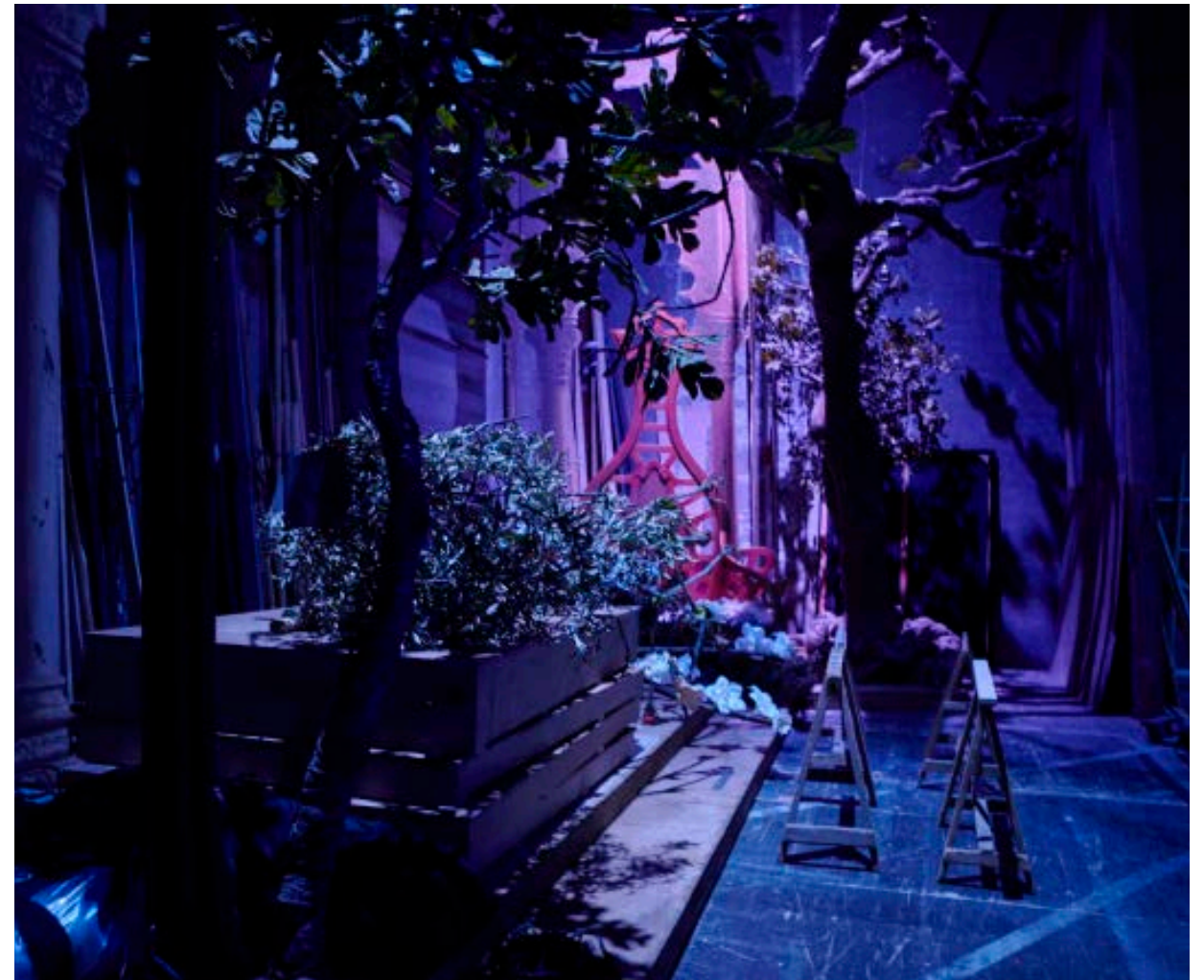
En devenant partenaire d'une représentation, vous pouvez organiser une soirée « sur mesure » offrant notamment les avantages suivants :

- + La mise à disposition d'un espace d'accueil pour vos invités.
- + Le vestiaire privé.
- + La mise à disposition d'espaces de réception pour organiser des cocktails (en avant-spectacle, aux entractes et/ou à l'issue de la représentation) et/ou un dîner dans les théâtres.
- + Le libre choix de l'ensemble de vos prestataires.
- + La priorité de réservation pour un important contingent de places parmi les meilleures des deux théâtres.

VOUS SOUHAITEZ ÊTRE ASSOCIÉ PLUS ÉTROITEMENT À L'IMAGE DE L'OPÉRA NATIONAL DE PARIS ?

Devenez partenaire ou mécène d'un spectacle et bénéficiez d'avantages exclusifs supplémentaires au rang desquels :

- + Une visibilité importante sur tous les supports de communication liés au spectacle soutenu.
- + La qualité de membre du Cercle des entreprises mécènes de l'Opéra national de Paris et les avantages uniques réservés à ses membres.



(RE)DISCOVER THE OPERA

☆ PAGE 6

By exploring behind the scenes at the theatres

Backstage tours

For all companies
In groups of 30 people maximum

- ✦ In addition to a show, or separately.
- ✦ With or without the costume workshops.
- ✦ Themed visits.

★ PAGE 9

By booking some of the best seats at the two houses up to the last minute

Soirée Privilège

For all companies
Up to 6 seats
Up to 8 seats for members of the Club entreprises

- ✦ Reserve up to 48 hours in advance, even for shows announced as “sold out”.
- ✦ First or Optima category seats, programme, parking spot, glass of champagne.

(except Club entreprises evenings and Galas)

★★ PAGE 10

In total freedom, for all performances in the season

Soirée Prestige

For all companies
6 to 80 seats

- ✦ Cocktail in a private area.
- ✦ Flexible formula (cocktail before the show, at intermission or after the show).
- ✦ Supper in the theatre (for groups of 50 people or more).

(except Club entreprises evenings and Galas)

★★★ PAGE 12

As part of 27 evenings reserved for members of the Club entreprises with supper in the theatres

Club entreprises

Members of the Club entreprises
Benefactor (€ 4,000);
Associate (€ 8,000);
Partner (€ 15,000)
Up to 50 seats per evening

- ✦ The best seats guaranteed through a subscription.
- ✦ Cocktail at intermission / Supper in the theatres at the end of the show.
- ✦ Visibility in programmes as a member of the Club entreprises.

★★★★ PAGE 24

By participating in the four AROP galas

Gala evenings

For all companies
Within the limit of available seats

- ✦ Decoration, lit-up theatre, evening dress.
- ✦ Possibility of being part of the evening's honorary committee.
- ✦ Priority booking and excellent seats for the show, followed by supper for members of the Club entreprises.

★★★★★ PAGE 27

By offering an original, exclusive experience to your guests once a year

Carré Or offer

For all companies
subscribing to this offer
Around 50 people

- ✦ A remarkable and privileged event once a year within our theatres.
- ✦ Advantages (seats for Pre-Openings reserved for those under 28, etc.) linked with the projects supported.
- ✦ Access to the best of the AROP Club entreprises (private area).

★★★★★ PAGE 28

By creating a customised event (for more than 80 guests)

Sponsorship patronage

For all companies
From 80 to 2,700 seats (within available limits)

- ✦ Personalised welcome.
- ✦ Reception area provided free of charge for organising a cocktail and/or dinner in the theatres.
- ✦ Free choice of service providers.
- ✦ Strong association with the Opera's communication.





Bulletin d’adhésion

Club entreprises - Arop

À retourner à l’Arop – Palais Garnier – 8 rue Scribe – 75 009 Paris

Nom de la société :		Nom du Président :	
Nom du représentant :		Fonction :	
Adresse :			
Code postal :		Ville :	Pays :
Téléphone :		Télécopie :	Portable :
E-mail :			

Cocher la case correspondant à votre choix d’adhésion, puis indiquer le montant de votre cotisation.

CATÉGORIES DE MEMBRE	COTISATIONS	MONTANT
☐ CARRÉ OR	à partir de 50000€ (soit 20000€ après impôts) + Un évènement exceptionnel et privilégié, une fois par an, au sein de nos théâtres. + Des avantages liés aux projets soutenus. + L'accès au meilleur du Club entreprises de l’Arop.	☐ ☐ ☐ ☐ ☐ €
☐ Partenaire	à partir de 15000€ (soit 6000€ après réduction d’impôt)	☐ ☐ ☐ ☐ ☐ €
☐ Associé	à partir de 8000€ (soit 3200€ après réduction d’impôt)	☐ ☐ ☐ ☐ ☐ €
☐ Bienfaiteur	à partir de 4000€ (soit 1600€ après réduction d’impôt)	☐ ☐ ☐ ☐ ☐ €

Je suis assujetti à un impôt sur les sociétés en France et je souhaite bénéficier de la réduction d’impôt de 60% du montant de l’adhésion :	☐ oui	☐ non
---	------------------------------	------------------------------

Mention du nom de l’entreprise dans la liste de membres :	☐ oui	☐ non
---	------------------------------	------------------------------

Nom de l’entreprise à faire apparaître :	
--	--

Signature :

Mode de règlement au dos ►

RÈGLEMENT

PAR CHÈQUE BANCAIRE OU POSTAL : merci de libeller votre chèque de € à l'ordre de l'Arop.

PAR VIREMENT BANCAIRE (IBAN FR76 3000 3030 1000 0372 6579 660 – BIC / SWIFT : SOGEFRPP).

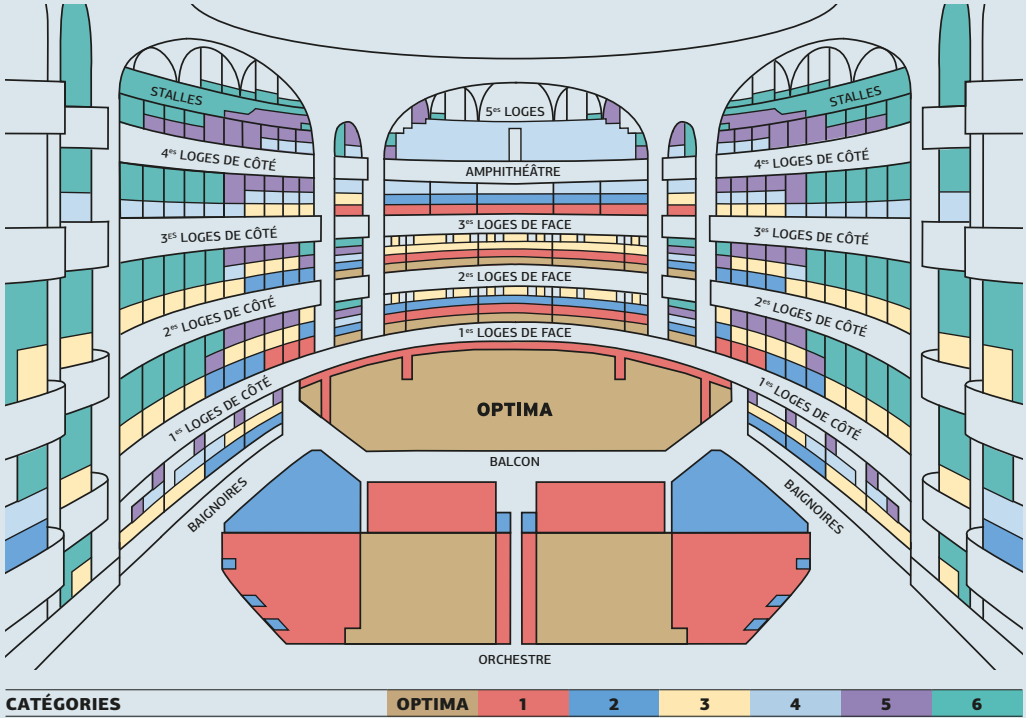
PAR CARTE BANCAIRE (Visa / Mastercard / American Express) :

n° :

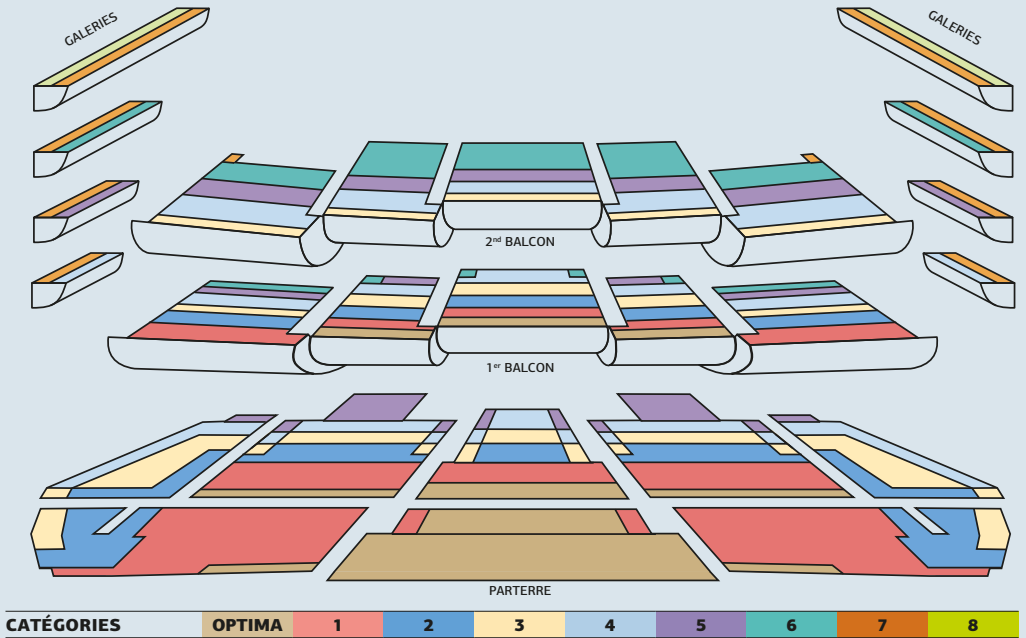
Expire : / Cryptogramme : ()
(4 chiffres au recto pour les AMEX)

Important «Conformément aux dispositions de l'article 27 de la loi du 6 janvier 1978, nous vous informons que les données nominatives vous concernant font l'objet d'un traitement automatisé par l'Association pour le Rayonnement de l'Opéra national de Paris, enregistré auprès de la Commission Nationale Informatique et Liberté. Vous disposez d'un droit d'accès et de rectification de ces informations.» Vos coordonnées pourraient être cédées à des partenaires commerciaux. Si vous ne le souhaitez pas, veuillez cocher cette case :

PALAIS GARNIER



OPÉRA BASTILLE



Plans des salles non applicables aux Soirées de gala

Conditions générales de vente

SOIRÉES DU CLUB ENTREPRISES

Les soirées du Club entreprises sont réservées aux entreprises membres de l'Arop qui sont à jour de leur cotisation, et qui devront l'être jusqu'à la date de leur dernière soirée.

Nouveauté cette année : réservez vos places en 2^e catégorie à l'orchestre et au parterre, à Garnier comme à Bastille, dans la limite des places disponibles (voir plans de salle page 35).

L'Arop mettra tout en œuvre pour satisfaire les demandes de placement des entreprises.

Les billets de spectacles ne peuvent être remboursés ; seuls les échanges sont possibles, au plus tard 5 jours ouvrés avant la représentation (en fonction de la catégorie d'adhésion de l'entreprise, cf. pages 18 et 19).

Selon la durée des spectacles, qui sera déterminée ultérieurement, les cocktails auront lieu avant les représentations ou à l'entracte, et les soupers seront proposés durant les entractes ou à l'issue des représentations.

VISITES ET SOIRÉES PRIVILÈGE & PRESTIGE

Toute demande de places ou de visite doit être effectuée par écrit au plus tard 10 jours ouvrés avant la date souhaitée pour les *Soirée Prestige* et Visite des coulisses ; et 2 jours ouvrés pour la *Soirée Privilège*.

Toute confirmation est définitive. Nous ne prenons aucune option. L'émission et la transmission des billets sont conditionnées par leur paiement préalable.

Conditions d'annulations et d'échange des Soirées Privilège & Prestige :

Toute annulation – totale ou partielle – doit être confirmée par écrit à l'Arop.

Les retenues sont les suivantes :

- + 15% du montant TTC jusqu'à 21 jours ouvrés avant la date de la représentation.
- + 30% du montant TTC entre 20 et 6 jours ouvrés.
- + 50% du montant TTC entre 5 et 3 jours ouvrés.
- + 100% du montant TTC à moins de 72 heures.

Les échanges sont limités à 2 par saison (de 2 à 4 pour les membres du Club entreprises de l'Arop en fonction de leur catégorie d'adhésion), et supposent la restitution intégrale des packages au plus tard 7 jours ouvrés avant la représentation, dans la limite des places disponibles.

Conditions d'annulations des visites des coulisses :

Toute annulation – totale ou partielle – doit être confirmée par écrit à l'Arop.

Les retenues sont les suivantes :

- + 200€ de frais d'annulation jusqu'à 6 jours ouvrés avant la date de la visite.
- + 100% du montant TTC dans les 5 jours ouvrés avant la date de la visite.

GALAS

Les Galas sont ouverts à toutes les entreprises, membres de l'Arop ou non.

Toute demande de réservation est ferme ; aucune annulation n'est possible.

Les catégories de places et tarifs peuvent différer de ceux en vigueur pour les autres représentations.



Association créée en 1980,
reconnue d'utilité publique

CONSEIL D'ADMINISTRATION

- Jean-Louis Beffa
Président
- Agnès Schweitzer
Vice-Présidente
- Philippe Pontet
Trésorier
- Jean-François Théodore
Trésorier Adjoint
- Marie-Laure Mine
Secrétaire Générale
- Noëlie Schoenlaub
Secrétaire Générale Adjointe

- Valérie Bernis
- Jean Burelle
- Jacques Bouhet
- Michel Dalberto
- Jean-François Dubos
- Olivia Flatto
- Marceline Gans
- Romain Gilbert
- Claude Janssen
- Philippe Journo
- Jean-Pierre Letartre
- Thierry Martel
- Jean-Luc Petithuguenin
- Kristen Van Riel
- Marie-Thérèse Rose
- Philippe Sereys de Rothschild
- Jean Solanet
- Sylvie Winckler
- Administrateurs

COMITÉ D'HONNEUR

- Léon Cligman
- Claude Janssen
Présidents d' Honneur
- Marina de Brantes
- André Larquié
- Léone Noëlle Meyer
- Guy de Wouters

ASSOCIATIONS PARTENAIRES
ET FONDATIONS

- Fondation pour le Rayonnement
de l'Opéra national de Paris :
Sous l'égide de la Fondation de France
- Jean-Louis Beffa
Fondateur
8 rue Scribe 75009 Paris
Tél. 01 58 18 35 54
- Fedora – The European Circle of
Philanthropists of Opera & Ballet:
- Jérôme-François Zieseniss
Président
- Edilia Gänz
Directrice
8 rue Scribe - 75009 paris
Tél. 01 58 18 65 00
- American Friends of the Paris
Opera & Ballet:
- Olivia T. Flatto
Chairman
- Laure Vienot-Tronche
Executive Director
972 Fifth Avenue - New York, NY 10075
Tel. (00)12124391426
www.afpob.org

Contacts

JEAN-YVES KACED

DIRECTEUR
Tél. 01 40 01 25 42
jykaced@arop-opera.com

RICHARD CHEVALLIER

DIRECTEUR ADJOINT
Tél. 01 58 18 35 38
rchevallier@arop-opera.com

PASCAL RIU

RESPONSABLE DU PÔLE ENTREPRISES
Tél. 01 40 01 88 29
priu@arop-opera.com

ANNE-SOPHIE BACH,
MARINE FRANCIOLI

RESPONSABLES DU CLUB ENTREPRISES
Tél. 01 58 18 35 40
asbach@arop-opera.com
mfrancioli@arop-opera.com

CORALIE BERNARD,
FLORE DAYOT

RESPONSABLES DES SOIRÉES PRIVILÈGE &
PRESTIGE, ET DES VISITES DES COULISSES
Tél. 01 40 01 24 60
entreprises@arop-opera.com

FANNY FOURNIER,
LUDIVINE MALACAN

RESPONSABLES DU Mécénat
D'ENTREPRISES
Tél. 01 40 01 24 33
ffournier@arop-opera.com
Tél. 01 40 01 81 61
lmalacan@arop-opera.com

ALISON CHEKHAR

RESPONSABLE DES SOIRÉES DE GALA
Cécile BAUDOUIN,
ANNA DONATINI
CHARGÉES DES SOIRÉES DE GALA
Tél. 01 58 18 65 10
gala@arop-opera.com